

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования**

Московский государственный институт культуры

**УТВЕРЖДЕНО:
Председатель УМС
Факультета МАИС
Кот Ю.В.**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ
ВЫПОЛНЕНИЕ И ЗАЩИТА ВКР
(наименование дисциплины)**

Направление подготовки 54.04.01 ДИЗАЙН.

Профиль подготовки ЦИФРОВОЙ ДИЗАЙН

Квалификация выпускника магистр

Форма обучения очная

*(РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов)*

Химки

Раздел 1. Перечень компетенций

Коды и наименование группы компетенций	Наименование компетенций	Индикаторы компетенций	Планируемые результаты обучения, соотнесенные с индикаторами* достижения компетенций	
УК-1 Системное и критическое мышление	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие.	Знать: - Приёмы обобщения и систематизации в работе с информацией; Уметь: - Проводить анализ поставленной задачи; - Систематизировать полученную информацию; Владеть: - Выстраивать информационные факторы по приоритетности влияния на решение задачи;	<i>Сбор материалов по темам раздела</i> <i>Выполнение практических заданий по каждому модулю.</i> <i>Развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации.</i> <i>Защита эскизов и промежуточных этапов проектов</i> <i>Защита ВКР</i>
		УК-1.2. Осуществляет поиск концептуальных решений поставленной задачи по различным типам подходов, оценивая их достоинства и недостатки;	Знать: - Основные источники информации в различных сферах жизни и профессиональной деятельности; - Принципы оценки идей, решений, концепций применительно к поставленной задаче; Уметь: - Сформулировать точный запрос на получение необходимой информации; - Применять критерии оценки информации; Владеть: - Совокупностью навыков в поиске информации применительно к поставленной задаче;	<i>Сбор материалов по темам раздела</i> <i>Выполнение практических заданий по каждому модулю.</i> <i>Развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации.</i> <i>Защита эскизов и промежуточных этапов проектов</i> <i>Защита ВКР</i>
		УК-1.3. При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения	Знать: - Принципы различения фактов, мнений, интерпретаций и оценок в потоке информации; Уметь: - Отличать при обработке информации факты от мнений, интерпретаций, оценок; - Формулировать собственное мнение на базе широких сведений по изучаемой проблеме; - Оценивать достоинства и недостатки возможных решений; Владеть:	<i>Сбор материалов по темам раздела</i> <i>Выполнение практических заданий по каждому модулю.</i> <i>Развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации.</i> <i>Защита эскизов и промежуточных этапов проектов</i> <i>Защита ВКР</i>

Коды и наименования группы компетенций	Наименование компетенций	Индикаторы компетенций	Планируемые результаты обучения, соотнесенные с индикаторами* достижения компетенций	
			<ul style="list-style-type: none"> - Применять системный подход к решению прикладных и теоретических задач; - Делать собственные выводы по проблеме; - Аргументировать свою точку зрения, защищать свою концепцию. 	
УК-2 Разработка и реализация проектов	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.1. Определяет круг задач в рамках поставленной цели, планирует последовательные шаги в реализации проекта	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Общую структуру концепции реализуемого проекта; - Типовые задачи в реализации проекта; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Определяет круг задач в рамках поставленной цели; - Формулирует взаимосвязанные задачи, обеспечивающие достижение поставленной цели; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Общим системным видением реализации проекта; 	<p><i>Сбор материалов по темам раздела</i> <i>Выполнение практических заданий по каждому модулю.</i> <i>Развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации.</i> <i>Защита эскизов и промежуточных этапов проектов</i> <i>Защита ВКР</i></p>
		УК-2.2. В рамках поставленных задач определяет имеющиеся ресурсы и ограничения, проводит SWOT-анализ проекта	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Методику SWOT-анализа; - Методику определения требуемых ресурсов для реализации проекта; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Определять в рамках поставленных задач по проекту имеющиеся ресурсы и ограничения; - Проводить SWOT-анализ проекта; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Критериями оценки проекта; - Навыками корректировки решений на основе анализа; 	<p><i>Сбор материалов по темам раздела</i> <i>Выполнение практических заданий по каждому модулю.</i> <i>Развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации.</i> <i>Защита эскизов и промежуточных этапов проектов</i> <i>Защита ВКР</i></p>
		УК-2.3. Организует процесс реализации проекта в соответствии с разработанным планом действий на протяжении всего его жизненного цикла	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Принципы планирования действий применительно к поставленным задачам; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выбирать и оптимизировать ресурсы для решения задач; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Прогнозирует ожидаемые результаты решения проектных задач; 	<p><i>Сбор материалов по темам раздела</i> <i>Выполнение практических заданий по каждому модулю.</i> <i>Развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации.</i> <i>Защита эскизов и промежуточных этапов проектов</i> <i>Защита ВКР</i></p>

Коды и наименование группы компетенций	Наименование компетенций	Индикаторы компетенций	Планируемые результаты обучения, соотношенные с индикаторами* достижения компетенций	
			- Разрабатывает план действий по решению поставленных задач.	
		УК-2.4. Корректирует текущие задачи в соответствии с получением новой информации, выявлением новых обстоятельств и изменением ситуации по реализации проекта	Знать: - Механизмы использования самоконтроля в работе над реализацией проекта; Уметь: - Осуществлять самоконтроль в работе над реализацией проекта; Владеть: - Корректирует проектные решения и план действий сообразно новым факторам и изменению ситуации	<i>Сбор материалов по темам раздела</i> <i>Выполнение практических заданий по каждому модулю.</i> <i>Развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации.</i> <i>Защита эскизов и промежуточных этапов проектов</i> <i>Защита ВКР</i>
		УК-2.5. Представляет результаты проекта, предлагает возможности их использования и/или совершенствования	Знать: - Формы представления проекта заинтересованным сторонам и «заказчикам» Уметь: - Оформлять проект в необходимом формате сообразно целеназначению и требованиям сложившихся нормативных и профессиональных стандартов Владеть: - Перспективным видением развития проекта в дальнейшем, способами его совершенствования; - Презентовать проект на публичной площадке, в том числе для широкой аудитории.	<i>Сбор материалов по темам раздела</i> <i>Выполнение практических заданий по каждому модулю.</i> <i>Развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации.</i> <i>Защита эскизов и промежуточных этапов проектов</i> <i>Защита ВКР</i>
УК-3 Командная работа и лидерство	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1. Готов выполнять лидерские функции в командной работе	Знать: - Принципы и методы эффективной командной работы в креативной среде творческой профессии; Уметь: - Выстраивать и поддерживать иерархию отношений в командной работе Владеть: - Выстраивает эффективное взаимодействие со всеми участниками коллектива с учетом ответственности за свои действия; - Осуществляет функции лидера в командной работе над проектом.	<i>Сбор материалов по темам раздела</i> <i>Выполнение практических заданий по каждому модулю.</i> <i>Развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации.</i> <i>Защита эскизов и промежуточных этапов проектов</i> <i>Защита ВКР</i>
		УК-3.2. Планирует и разрабатывает командную стратегию в направлении поставленной цели	Знать: - Понимает правила стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели; Уметь:	<i>Сбор материалов по темам раздела</i> <i>Выполнение практических</i>

Коды и наименования групп компетенций	Наименование компетенций	Индикаторы компетенций	Планируемые результаты обучения, соотношенные с индикаторами* достижения компетенций	
			<ul style="list-style-type: none"> - Согласовывает с членами коллектива план последовательных шагов для достижения поставленной цели; - Толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия при работе в команде; Владеть: <ul style="list-style-type: none"> - Находить компромиссы в совместной работе в коллективе; 	<p>заданий по каждому модулю.</p> <p>Развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации.</p> <p>Защита эскизов и промежуточных этапов проектов</p> <p>Защита ВКР</p>
		УК-3.3. Управляет механизмом командного взаимодействия в совместной работе над проектами в профессиональной деятельности	Знать: <ul style="list-style-type: none"> - Ценностные основы совместной профессиональной деятельности; - Основы психологии общения, методы развития личности и коллектива; - Значимость коммуникативных связей для решения профессиональных задач в сфере дизайна; - Приёмы командной работы в творческой деятельности; Уметь: <ul style="list-style-type: none"> - Доверять партнерам, делегировать им ответственность за принятие решений; - Осуществлять коммуникацию в межличностном общении по профессиональным вопросам; Владеть: <ul style="list-style-type: none"> - Опытом объективной оценки персональных и общих решений в коллективе; 	<p>Сбор материалов по темам раздела</p> <p>Выполнение практических заданий по каждому модулю.</p> <p>Развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации.</p> <p>Защита эскизов и промежуточных этапов проектов</p> <p>Защита ВКР</p>
УК-4 Коммуникация	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1. Выстраивает коммуникацию в деловой и профессиональной сфере с использованием русского языка	Знать: <ul style="list-style-type: none"> - Особенности основных функциональных стилей русского языка; Уметь: <ul style="list-style-type: none"> - Применять различные стилевые формы русского языка согласно сложившимся речевым нормам; Владеть: <ul style="list-style-type: none"> - Достаточным по объёму лексиконом для выражения сложных профессиональных проблем и взаимоотношений; - Использует жанры устной и письменной речи в разных коммуникативных ситуациях профессионально-делового общения. 	<p>Сбор материалов по темам раздела</p> <p>Выполнение практических заданий по каждому модулю.</p> <p>Развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации.</p> <p>Защита эскизов и промежуточных этапов проектов</p> <p>Защита ВКР</p>
		УК-4.2. Использует иностранный язык для профессионального	Знать: <ul style="list-style-type: none"> - Иностранный язык / языки: лексику общего и 	<p>Сбор материалов по темам раздела</p>

Коды и наименование группы компетенций	Наименование компетенций	Индикаторы компетенций	Планируемые результаты обучения, соотнесенные с индикаторами* достижения компетенций	
		общения с коллегами в международных коммуникациях	<p>профессионального характера;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Принятую в международном дизайнерском и художественном сообществе профессиональную терминологию; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вести основные типы диалога, соблюдая нормы речевого этикета. - Понимать содержание различного типа профессиональных текстов по искусству и дизайну на иностранном языке; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Навыками профессионального монолога и диалога на иностранном языке; - Навыками устной дискуссии на иностранном языке, обоснования и защиты своей точки зрения; 	<p><i>Выполнение практических заданий по каждому модулю.</i></p> <p><i>Развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации.</i></p> <p><i>Защита эскизов и промежуточных этапов проектов</i></p> <p><i>Защита ВКР</i></p>
		УК-4.3. Осуществляет создание и перевод текстов профессионального содержания на русском/иностранном языке и с обратным переводом	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Поддерживает контакты по электронной почте; - Терминологический словарь профессии, специальную лексику и устоявшиеся в профессиональной среде выражения; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Грамотно формулировать свои мысли на иностранном языке письменно; - Использовать терминологический словарь профессии, специальную лексику и устоявшиеся в профессиональной художественной среде выражения; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Навыками работы с иноязычными источниками литературы по профессии; - Навыками подготовки статьи/аннотации статей, докладов и прочих документов на иностранном языке; 	<p><i>Сбор материалов по темам раздела</i></p> <p><i>Выполнение практических заданий по каждому модулю.</i></p> <p><i>Развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации.</i></p> <p><i>Защита эскизов и промежуточных этапов проектов</i></p> <p><i>Защита ВКР</i></p>
		УК-4.4. Владеет различными формами речевой и текстовой коммуникации в межличностном общении и в профессиональной деятельности	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Типологию форм речевой и текстовой коммуникации в профессиональной сфере; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выстраивать диалог в межличностном общении, 	<p><i>Сбор материалов по темам раздела</i></p> <p><i>Выполнение практических заданий по каждому модулю.</i></p>

Коды и наименование группы компетенций	Наименование компетенций	Индикаторы компетенций	Планируемые результаты обучения, соотнесенные с индикаторами* достижения компетенций	
			находить способы донести свою мысль до контрагента; Владеть: - Интеграцией текста и визуального контента в продуктах профессиональной деятельности.	<i>Развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации. Защита эскизов и промежуточных этапов проектов</i> <i>Защита ВКР</i>
УК-5 Межкультурное взаимодействие	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1. Анализирует современное состояние общества в контексте мультикультурных взаимодействий	Знать: - Механизмы межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе, принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов; - Определяет исторические этапы в развитии национальных культур и философской мысли; Уметь: - Анализирует современное состояние общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; - Соотносит современное состояние культуры с ее историей; Владеть: - Оценивает различные общественные явления, в которых отражено многообразие культуры современного общества, в том числе явления массовой культуры.	<i>Сбор материалов по темам раздела</i> <i>Выполнение практических заданий по каждому модулю.</i> <i>Развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации. Защита эскизов и промежуточных этапов проектов</i> <i>Защита ВКР</i>
		УК-5.2. Изучает и сохраняет традиционные культурные ценности народов и этнических групп России	Знать: - Специфику этнокультурных особенностей народов России; Уметь: - Толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные различия взаимодействия; особенности межкультурных коммуникаций; Владеть: - Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп;	<i>Сбор материалов по темам раздела</i> <i>Выполнение практических заданий по каждому модулю.</i> <i>Развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации. Защита эскизов и промежуточных этапов проектов</i> <i>Защита ВКР</i>
		УК-5.3. Применяет в своей творческой деятельности мотивы и элементы традиционного культурного наследия народов России и других стран и регионов	Знать: - Основные черты визуальной культуры народов России и народов других стран Уметь: - Выявлять художественное содержание произведений искусства национальной культуры	<i>Сбор материалов по темам раздела</i> <i>Выполнение практических заданий по каждому модулю.</i> <i>Развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации.</i>

Коды и наименование группы компетенций	Наименование компетенций	Индикаторы компетенций	Планируемые результаты обучения, соотношенные с индикаторами* достижения компетенций	
			Владеть: - Навыками применения элементов культурного кода, художественного языка и традиционных мотивов визуальной культуры в творческой работе по специальности	<i>Защита эскизов и промежуточных этапов проектов Защита ВКР</i>
УК-6 Самоорганизация и саморазвитие (в т.ч. здоровье сбережение)	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК-6.1. Выстраивает приоритеты в собственной деятельности	Знать: - Критерии приоритетности последовательности действий в работе по специальности; Уметь: - Планировать свои действия в длительном периоде; Владеть: - Приёмами организации собственной работы в контексте приоритетности наиболее важных действий.	<i>Сбор материалов по темам раздела Выполнение практических заданий по каждому модулю. Развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации. Защита эскизов и промежуточных этапов проектов Защита ВКР</i>
		УК-6.2. Способен давать объективную оценку событиям и действиям в жизненной и профессиональной сфере	Знать: - Критерии оценки достижений в профессиональной деятельности; Уметь: - Использовать механизм оценки событий и действий в своей деятельности; Владеть: - Опыт применения объективного оценочного аппарата в своей деятельности	<i>Сбор материалов по темам раздела Выполнение практических заданий по каждому модулю. Развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации. Защита эскизов и промежуточных этапов проектов Защита ВКР</i>
		УК-6.3. Планирует действия по самосовершенствованию на основе самооценки результатов своей деятельности	Знать: - Принципы и технологии, методы и средства самоорганизации и самообразования; Уметь: - Планировать системные действия для достижения означенной цели; Владеть: - Разрабатывает поэтапный план-график последовательных шагов для достижения поставленной цели;	<i>Сбор материалов по темам раздела Выполнение практических заданий по каждому модулю. Развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации. Защита эскизов и промежуточных этапов проектов Защита ВКР</i>
		УК- 6.4. Строит профессиональную карьеру и определяет стратегию профессионального развития	Знать: - Осознаёт возможности дальнейшего продвижения и саморазвития в профессиональной сфере; Уметь: - Планирует профессиональную карьеру с поэтапным продвижением в стратегическом направлении развития; Владеть:	<i>Сбор материалов по темам раздела Выполнение практических заданий по каждому модулю. Развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации. Защита эскизов и промежуточных этапов проектов</i>

Коды и наименования группы компетенций	Наименование компетенций	Индикаторы компетенций	Планируемые результаты обучения, соотнесенные с индикаторами* достижения компетенций	
			<ul style="list-style-type: none"> - Способностью к самоорганизации и самообразованию; - Реализует действия по совершенствованию своих профессиональных знаний и навыков. 	<i>Защита ВКР</i>

Раздел 2. Типовые и оригинальные контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине (оценочные средства). Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания.

2.1. Задания практико-ориентированного и исследовательского уровня

2.1.1 Примерные темы для проектных исследований. Компетенции – УК-1, УК-2, УК-3, УК-4, УК-5, УК-6, ОПК-1 ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5 ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5.

1. Раздел 1. Требования к проектному заданию ВКР
 - 1.1. Тема 1. Введение. Анализ проектной задачи.
 - Демонстрация видеозаписи защиты ВКР прошлых лет
 - Демонстрация визуальной презентации аналогичных проектов
 - Наглядное знакомство с реальными проектами из методического фонда кафедры
 - Самостоятельное составление календарного плана
 - Самостоятельный поиск и изучение аналогов
 - Самостоятельный подбор средовой ситуации
 - Взаимодействие с руководителем ВКР на всех этапах выполнения
2. Раздел 2. Требования к написанию научно-исследовательской теоретической части ВКР (пояснительной записки)
 - Знакомство со структурой, порядком оформления пояснительной записки ВКР согласно требованиям ФГОС
 - Знакомство с наглядными образцами пояснительных записок за прошлые годы обучения
 - Самостоятельное составление плана написания пояснительной записки по разделам
 - Самостоятельная работа над текстом
 - Взаимодействие с руководителем ВКР на всех этапах выполнения
3. Раздел 3. Определение подхода к созданию ВКР. Детализация проектного задания
 - 3.1. Тема 1. Выполнение поисковых эскизов
 - Самостоятельное составление плана выполнения
 - Самостоятельная работа над эскизами
 - Взаимодействие с руководителем ВКР на всех этапах выполнения
 - 3.2. Тема 2. Макетирование
 - Обсуждение технологий макетирования и пластического моделирования, выбор материалов
 - Выбор приёмов макетирования
 - Взаимодействие с руководителем ВКР на всех этапах выполнения
4. Раздел 4. Дальнейшая работа над эскизами
 - 4.1. Тема 1. Утверждение эскизов для дальнейшего выполнения
 - Утверждение наиболее удачных эскизов для детальной чистовой проработки
 - Самостоятельная работа над эскизами
 - Взаимодействие с руководителем ВКР на всех этапах выполнения
 - 4.2. Тема 2. Выбор конструктивно - технологического решения проекта
 - Самостоятельный анализ конструктивно-технологической основы проекта
 - Самостоятельное выполнение конструктивных чертежей
 - Взаимодействие с руководителем ВКР на всех этапах выполнения
5. Раздел 5. Работа над материалами проектной части ВКР.
 - 5.1.

- Самостоятельный подбор материалов для проектной части ВКР с учетом специфики и назначения объекта
- Взаимодействие с руководителем ВКР на всех этапах выполнения
- 6 Раздел 6. Завершение творческой практической части ВКР
- 6.1.
- Самостоятельная подготовка полного состава ВКР в соответствии с требованиями ФГОС
- Подготовка презентационных материалов
- Взаимодействие с руководителем ВКР на всех этапах выполнения

Типовые темы проектных заданий к выполнению и защите ВКР:

1. Темы, связанные с цифровым дизайном интерфейсов
 - Разработка пользовательского интерфейса для мобильного приложения в области образования.
 - Дизайн веб-платформы для онлайн-курсов с учетом принципов UX/UI.
 - Создание интерактивного интерфейса для виртуальной примерочной в мобильном приложении.
 - Оптимизация пользовательского опыта (UX) в приложениях для электронной коммерции.
 - Разработка дизайн-системы для корпоративного сайта.
 - Исследование и внедрение геймификации в пользовательских интерфейсах.
 - Дизайн интерфейса для приложения виртуальной реальности (VR).
 - Адаптивный дизайн для мультиплатформенных приложений.
 - Разработка интерфейса для управления умным домом.
 - Дизайн интерфейса для приложений с использованием искусственного интеллекта (AI).
2. Темы, связанные с графическим дизайном и визуальными коммуникациями
 - Создание фирменного стиля для стартапа в области цифровых технологий.
 - Разработка серии инфографик для образовательных ресурсов.
 - Дизайн упаковки для цифровых продуктов (например, программного обеспечения).
 - Визуализация данных для бизнес-аналитики.
 - Создание анимационного ролика для социальной рекламы.
 - Разработка брендбука для цифровой платформы.
 - Дизайн плакатов и визуальных материалов для цифровых выставок.
 - Создание иллюстраций для детских образовательных приложений.
 - Разработка визуального контента для социальных сетей (Instagram, TikTok).
 - Дизайн персонажей для мобильных игр.
3. Темы, связанные с 3D-дизайном и визуализацией
 - Создание 3D-модели интерьера для виртуального тура.
 - Разработка 3D-персонажа для анимационного фильма.
 - Визуализация архитектурного проекта с использованием VR-технологий.
 - Создание 3D-анимации для рекламного ролика.
 - Разработка 3D-модели продукта для презентации на сайте.
 - Дизайн виртуальной среды для образовательных целей.
 - Создание 3D-визуализации для игрового движка (Unreal Engine, Unity).
 - Разработка 3D-моделей для 3D-печати.
 - Визуализация городской среды с учетом экологических решений.
 - Создание 3D-анимации для медицинских симуляторов.
4. Темы, связанные с мультимедиа и анимацией
 - Разработка анимационного ролика для образовательного YouTube-канала.
 - Создание мультимедийного контента для интерактивных музеев.
 - Дизайн анимации для мобильных приложений.
 - Разработка видеопрезентации для стартапа.
 - Создание анимационного фильма с использованием motion design.
 - Дизайн интерактивных элементов для веб-сайтов.
 - Разработка мультимедийного контента для AR-приложений.
 - Создание анимации для социальной рекламы.
 - Разработка мультимедийного проекта для виртуальной выставки.
 - Дизайн анимации для образовательных платформ.
5. Темы, связанные с инновационными технологиями
 - Применение искусственного интеллекта в генеративном дизайне.

- Разработка дизайна для интерфейсов с использованием нейронных сетей.
 - Создание виртуальной реальности (VR) для образовательных целей.
 - Дизайн интерфейсов для устройств с дополненной реальностью (AR).
 - Разработка дизайна для умных устройств (IoT).
 - Применение блокчейн-технологий в цифровом дизайне.
 - Создание дизайна для голосовых интерфейсов (VUI).
 - Разработка дизайна для интерактивных инсталляций.
 - Использование машинного обучения для персонализации пользовательского опыта.
 - Дизайн интерфейсов для квантовых вычислений.
6. Темы, связанные с социальными и культурными аспектами дизайна
- Дизайн платформы для популяризации культурного наследия.
 - Разработка цифрового продукта для людей с ограниченными возможностями.
 - Создание визуального контента для экологических инициатив.
 - Дизайн образовательной платформы для детей с особыми потребностями.
 - Разработка цифрового продукта для поддержки mental health.
 - Создание визуального стиля для фестиваля цифрового искусства.
 - Дизайн платформы для онлайн-обучения традиционным ремеслам.
 - Разработка цифрового продукта для сохранения языков малых народов.
 - Создание визуального контента для социальных инициатив.
 - Дизайн платформы для волонтерских проектов.
7. Темы, связанные с исследовательскими проектами
- Исследование влияния цвета на пользовательский опыт в цифровых интерфейсах.
 - Анализ трендов в дизайне мобильных приложений.
 - Исследование эффективности геймификации в образовательных платформах.
 - Анализ использования AR/VR в цифровом дизайне.
 - Исследование роли анимации в пользовательском опыте.
 - Анализ влияния типографики на восприятие цифрового контента.
 - Исследование применения AI в создании персонажей для игр.
 - Анализ трендов в дизайне упаковки цифровых продуктов.
 - Исследование роли дизайна в формировании бренда.
 - Анализ использования 3D-графики в рекламе.
8. Темы, связанные с коммерческими проектами
- Разработка дизайна для стартапа в области электронной коммерции.
 - Создание брендбука для цифрового продукта.
 - Дизайн упаковки для цифрового контента (например, подписки на сервисы).
 - Разработка дизайна для краудфандинговой кампании.
 - Создание визуального стиля для онлайн-магазина.
 - Дизайн рекламной кампании для цифрового продукта.
 - Разработка дизайна для платформы онлайн-обучения.
 - Создание визуального контента для блога о цифровом дизайне.
 - Дизайн интерфейса для приложения по управлению финансами.
 - Разработка дизайна для платформы по аренде цифровых услуг.

Данные темы охватывают широкий спектр направлений в цифровом дизайне и могут быть адаптированы под интересы и специализацию студентов. Темы научно-исследовательской теоретической работы (Пояснительной записки ВКР) соответствуют темам проектного задания ВКР.

2.1.2 Примерная структура самостоятельной исследовательской работы (к разделам 2-9)

1. Цель самостоятельной работы

Самостоятельная работа студентов направлена на:

- Формирование навыков самостоятельного планирования, организации и выполнения научно-исследовательской работы.
- Развитие умений анализировать, систематизировать и интерпретировать данные.
- Подготовку к написанию и защите выпускной квалификационной работы (ВКР).
- Освоение методов научного исследования, актуальных для цифрового дизайна.

2. Задачи самостоятельной работы

- Изучение теоретических основ и методологии научного исследования.
- Разработка структуры и содержания ВКР.
- Сбор, анализ и обработка данных, необходимых для выполнения ВКР.
- Оформление текста ВКР в соответствии с требованиями ГОСТ и методическими рекомендациями вуза.
- Подготовка к публичной защите ВКР, включая создание презентации и тезисов выступления.

3. Основные этапы самостоятельной работы

3.1. Подготовительный этап

- **Выбор темы ВКР:**
 - Тема должна быть актуальной, соответствовать направлению "Цифровой дизайн" и иметь научную и практическую значимость.
 - Согласование темы с научным руководителем.
- **Составление плана работы:**
 - Разработка календарного графика выполнения этапов ВКР.
 - Определение ключевых задач и сроков их выполнения.
- **Изучение литературы:**
 - Проведение анализа научных источников (книги, статьи, диссертации, электронные ресурсы).
 - Формирование списка литературы в соответствии с ГОСТ.

3.2. Основной этап

- **Проведение исследования:**
 - Сбор данных (анкетирование, эксперименты, анализ кейсов и т.д.).
 - Обработка и интерпретация данных.
 - Формулирование выводов и рекомендаций.
- **Написание текста ВКР:**
 - Соблюдение структуры работы (введение, основная часть, заключение, список литературы, приложения).
 - Оформление работы в соответствии с требованиями ГОСТ (шрифты, отступы, нумерация, библиографическое описание).
- **Консультации с научным руководителем:**
 - Регулярное обсуждение промежуточных результатов.
 - Внесение корректировок по замечаниям руководителя.

3.3. Заключительный этап

- **Подготовка к защите:**
 - Написание тезисов выступления.
 - Создание презентации (слайды должны быть лаконичными, содержать ключевые тезисы, графики, иллюстрации).
 - Репетиция выступления перед защитой.
- **Оформление документов:**
 - Подготовка отзыва научного руководителя.

- Оформление рецензии (если требуется).

4. Рекомендации по организации самостоятельной работы

4.1. Работа с литературой

- Используйте научные базы данных (eLibrary, SpringerLink, Google Scholar) для поиска актуальных источников.
- Ведите конспекты и записи по прочитанным материалам.
- Формируйте список литературы по мере изучения источников.

4.2. Написание текста ВКР

- Разделяйте работу на этапы: введение, теоретическая часть, практическая часть, заключение.
- Пишите текст последовательно, избегая "воды" и повторов.
- Проверяйте текст на уникальность (используйте программы для проверки плагиата).

4.3. Оформление работы

- Соблюдайте требования ГОСТ:
 - ГОСТ 7.32-2017 (структура и оформление отчета).
 - ГОСТ Р 7.0.11-2019 (оформление диссертаций и ВКР).
 - ГОСТ 7.1-2003 (библиографическое описание).
- Используйте единый стиль оформления (шрифт, интервалы, отступы).

4.4. Подготовка к защите

- Подготовьте текст выступления на 7-10 минут.
- Создайте презентацию (10-12 слайдов), включающую:
 - Актуальность темы.
 - Цели и задачи исследования.
 - Методы исследования.
 - Основные результаты.
 - Выводы и рекомендации.

Проведите репетицию выступления перед коллегами или научным руководителем.

2.5. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания выполненных заданий практико-ориентированного уровня

Формы контроля:

1. Итоговый проект:

- Разработка и защита комплексного цифрового продукта, направленного на решение актуальной проблемы.
- Пример: Создание мобильного приложения или веб-платформы с учетом отраслевых стандартов.

2. Защита ВКР:

- Устный или письменный экзамен по теоретическим и практическим аспектам дисциплины.
- Пример: Защита портфолио и ответы на вопросы по ключевым темам курса.

3. Презентация портфолио:

- Демонстрация выполненных работ и обоснование выбора решений.

- Пример: Презентация портфолио с акцентом на профессиональный рост и достигнутые результаты.

Критерии оценки:

1. Теоретические знания:

- Глубина понимания ключевых концепций и принципов.
- Способность применять теорию на практике.

2. Практические навыки:

- Качество выполнения заданий и проектов.
- Владение профессиональными инструментами и технологиями.

3. Креативность и инновационность:

- Оригинальность идей и решений.
- Способность предлагать нестандартные подходы.

4. Самостоятельность и профессиональный рост:

- Умение работать самостоятельно и в команде.
- Способность к самооценке и планированию профессионального развития.

Пример распределения баллов:

- Лекционные занятия: 20% (тесты, опросы, конспекты).
- Практические занятия: 40% (задания, промежуточные проекты, групповые работы).
- Самостоятельная работа: 20% (исследования, портфолио, рефлексия).
- Итоговый контроль: 20% (итоговый проект, экзамен, презентация портфолио).

Защита и презентация цифрового продукта, направленного на решение актуальной социальной или культурной проблемы, с учетом отраслевых стандартов и междисциплинарного подхода

Общие критерии оценки:

1. Актуальность и значимость проблемы:

- Насколько выбранная проблема значима для современного общества.
- Четкость формулировки проблемы и обоснование ее актуальности.

2. Качество концепции и дизайн-решения:

- Логичность и реалистичность предложенного решения.
- Соответствие концепции выбранной проблеме и целевой аудитории.

3. Соответствие отраслевым стандартам:

- Соблюдение стандартов (Material Design, Human Interface Guidelines, WCAG).
- Качество документации (макеты, спецификации, гайдлайны).

4. Междисциплинарный подход:

- Глубина интеграции знаний из других дисциплин (программирование, маркетинг, психология).
- Инновационность и практическая применимость предложенных решений.

5. Качество прототипа:

- Визуальная привлекательность и удобство использования.
- Соответствие прототипа заявленной концепции.

6. Презентация и защита проекта:

- Четкость и структурированность презентации.
- Убедительность аргументации и качество ответов на вопросы.

7. Самооценка и профессиональное развитие:

- Глубина самоанализа и объективность оценки своих работ.

- Реалистичность и обоснованность плана профессионального развития.

Критерии оценки по баллам:

Максимальный балл: **100**

1. Актуальность и значимость проблемы (10 баллов):

- **10 баллов:** Проблема четко сформулирована, актуальна и значима для общества.
- **8 баллов:** Проблема актуальна, но формулировка недостаточно четкая.
- **6 баллов:** Проблема слабо связана с современными вызовами.
- **4 балла:** Проблема не актуальна или не обоснована.

2. Качество концепции и дизайн-решения (20 баллов):

- **20 баллов:** Концепция логична, реалистична и полностью соответствует проблеме.
- **16 баллов:** Концепция логична, но есть незначительные недочеты.
- **12 баллов:** Концепция слабо связана с проблемой или недостаточно проработана.
- **8 баллов:** Концепция не соответствует проблеме или не реалистична.

3. Соответствие отраслевым стандартам (20 баллов):

- **20 баллов:** Проект полностью соответствует стандартам, документация качественная.
- **16 баллов:** Проект соответствует стандартам, но есть незначительные недочеты.
- **12 баллов:** Проект частично соответствует стандартам, документация неполная.
- **8 баллов:** Проект не соответствует стандартам, документация отсутствует.

4. Междисциплинарный подход (15 баллов):

- **15 баллов:** Глубокая интеграция знаний из других дисциплин, инновационные решения.
- **12 баллов:** Умеренная интеграция, решения практичны, но не инновационны.
- **9 баллов:** Слабая интеграция, решения стандартные.
- **6 баллов:** Междисциплинарный подход отсутствует.

5. Качество прототипа (15 баллов):

- **15 баллов:** Прототип визуально привлекателен, удобен в использовании, соответствует концепции.
- **12 баллов:** Прототип привлекателен, но есть незначительные недочеты в удобстве.
- **9 баллов:** Прототип слабо соответствует концепции, есть проблемы с удобством.
- **6 баллов:** Прототип не соответствует концепции, неудобен в использовании.

6. Презентация и защита проекта (10 баллов):

- **10 баллов:** Презентация четкая, структурированная, аргументация убедительная.
- **8 баллов:** Презентация четкая, но аргументация слабая.
- **6 баллов:** Презентация неструктурированная, аргументация неубедительная.
- **4 балла:** Презентация не подготовлена или не соответствует требованиям.

7. Самооценка и профессиональное развитие (10 баллов):

- **10 баллов:** Глубокий самоанализ, реалистичный план профессионального развития.
- **8 баллов:** Самоанализ поверхностный, план развития недостаточно проработан.
- **6 баллов:** Самоанализ отсутствует, план развития нереалистичен.

- **4 балла:** Самооценка и план развития не представлены.

Шкала итоговой оценки:

- **Отлично (90–100 баллов):**
Проект полностью соответствует всем критериям, демонстрирует высокий уровень профессионализма, инновационности и самостоятельности.
- **Хорошо (75–89 баллов):**
Проект соответствует большинству критериев, но есть незначительные недочеты в концепции, прототипе или презентации.
- **Удовлетворительно (60–74 балла):**
Проект соответствует минимальным требованиям, но имеет существенные недочеты в концепции, прототипе или документации.
- **Неудовлетворительно (менее 60 баллов):**
Проект не соответствует требованиям, имеет критические недочеты в концепции, прототипе или документации.

Пример итоговой оценки:

- **Актуальность проблемы:** 10 баллов.
- **Качество концепции:** 20 баллов.
- **Соответствие стандартам:** 18 баллов.
- **Междисциплинарный подход:** 14 баллов.
- **Качество прототипа:** 15 баллов.
- **Презентация и защита:** 9 баллов.
- **Самооценка и развитие:** 8 баллов.

Итоговый балл: 94 балла (оценка "Отлично").

Общие критерии оценки "Отлично":

Студент демонстрирует высший уровень профессионализма, креативности и самостоятельности в выполнении всех аспектов задания. Работа полностью соответствует требованиям и выделяется инновационностью, качеством исполнения и глубиной проработки.

Детализация критериев "Отлично":

1. Актуальность и значимость проблемы

- **Демонстрация:**
 - Проблема четко сформулирована, актуальна и значима для современного общества.
 - Приведены убедительные аргументы и данные, подтверждающие актуальность проблемы.
 - Целевая аудитория определена точно и обоснованно.
- **Пример:**
 - Проблема: "Низкий уровень цифровой грамотности среди пожилых людей".
 - Обоснование: Приведены статистические данные и примеры из реальной жизни.

2. Качество концепции и дизайн-решения

- **Демонстрация:**
 - Концепция логична, реалистична и полностью соответствует выбранной проблеме.
 - Предложенное решение инновационно и учитывает потребности целевой аудитории.

- Дизайн-решение демонстрирует глубокое понимание проблемы и творческий подход.
- **Пример:**
 - Концепция: Мобильное приложение "Цифровой помощник" с интерактивными уроками.
 - Решение: Удобный интерфейс, адаптивные уроки, интеграция с социальными сетями.

3. Соответствие отраслевым стандартам

- **Демонстрация:**
 - Проект полностью соответствует стандартам (Material Design, Human Interface Guidelines, WCAG).
 - Документация (макеты, спецификации, гайдлайны) оформлена качественно и профессионально.
 - Учтены все аспекты доступности и удобства использования.
- **Пример:**
 - Интерфейс приложения соответствует Material Design, поддерживает доступность для людей с ограниченными возможностями.

4. Междисциплинарный подход

- **Демонстрация:**
 - Глубокая интеграция знаний из других дисциплин (программирование, маркетинг, психология).
 - Предложенные решения инновационны и практичны.
 - Учтены технические, маркетинговые и психологические аспекты.
- **Пример:**
 - Использование AI для адаптации уроков под уровень пользователя.
 - Интеграция с социальными сетями для обмена опытом между пользователями.

5. Качество прототипа

- **Демонстрация:**
 - Прототип визуально привлекателен, удобен в использовании и полностью соответствует концепции.
 - Все элементы интерфейса проработаны детально, включая интерактивные элементы.
 - Прототип готов к передаче разработчикам для реализации.
- **Пример:**
 - Прототип включает все основные экраны приложения, интерактивные элементы и анимации.

6. Презентация и защита проекта

- **Демонстрация:**
 - Презентация четкая, структурированная и профессионально оформлена.
 - Аргументация убедительная, ответы на вопросы демонстрируют глубокое понимание темы.
 - Студент уверенно защищает свои решения и обосновывает выбор подходов.
- **Пример:**
 - Презентация включает слайды с описанием проблемы, концепции, прототипа и междисциплинарных аспектов.

7. Самооценка и профессиональное развитие

- **Демонстрация:**
 - Самоанализ глубокий и объективный, выявлены сильные и слабые стороны.
 - План профессионального развития реалистичен и обоснован.
 - Студент демонстрирует осознанный подход к своему профессиональному росту.
- **Пример:**
 - SWOT-анализ выявил сильные стороны (креативность, внимание к деталям) и слабые (недостаток опыта в программировании).
 - План развития: пройти курсы по основам программирования и UX/UI-дизайна.

Итоговая оценка "Отлично":

- **Общий балл:** 90–100 баллов.
- **Характеристика:**
 - ВКР полностью соответствует всем критериям, демонстрирует высокий уровень профессионализма, инновационности и самостоятельности.
 - Студент проявляет глубокое понимание темы, творческий подход и способность решать сложные задачи.
 - Работа выделяется качеством исполнения, соответствием стандартам и практической применимостью.

Таким образом, оценка "Отлично" присваивается студентам, которые демонстрируют исключительное качество работы на всех этапах проекта, от постановки проблемы до презентации и защиты.

При проведении Государственной итоговой аттестации (ГИА) в форме Защиты ВКР используется пятибалльная шкала оценивания:

- **«5» - Отлично (90–100 баллов):** Проект полностью соответствует всем критериям, демонстрирует высокий уровень профессионализма, инновационности и самостоятельности.
- **«4» - Хорошо (75–89 баллов):** Проект соответствует большинству критериев, но есть незначительные недочеты в концепции, прототипе или презентации.
- **«3» - Удовлетворительно (60–74 балла):** Проект соответствует минимальным требованиям, но имеет существенные недочеты в концепции, прототипе или документации.
- **«2» - Неудовлетворительно (менее 60 баллов):** Проект не соответствует требованиям, имеет критические недочеты в концепции, прототипе или документации.

Оценки "отлично", "хорошо", "удовлетворительно" означают успешное прохождение государственного аттестационного испытания

Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
«отлично»	Выставляется обучающемуся, если компетенции, закрепленные за дисциплиной, сформированы (по индикаторам/ результатам обучения) в полном объеме на уровне «высокий», и обучающийся демонстрирует как результат обучения следующие знания, умения и навыки: Обучающийся глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, продемонстрировал это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
	<p>Обучающийся умеет сочетать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения. Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Обучающийся посещает около 100% занятий, работает на аудиторных занятиях с педагогом с высоким уровнем взаимодействия.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p>
«хорошо»	<p>Выставляется обучающемуся, если компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы (по индикаторам/ результатам обучения) на уровне «продвинутый», и обучающийся демонстрирует как результат обучения следующие знания, умения и навыки:</p> <p>Обучающийся знает теоретический и практический материал, грамотно применяет его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Обучающийся посещает от 75% до 100% занятий, работает на аудиторных занятиях с педагогом с достаточным уровнем взаимодействия.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p>
«удовлетворительно»	<p>Выставляется обучающемуся, если компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы (по индикаторам/ результатам обучения) на уровне «достаточный», и обучающийся демонстрирует как результат обучения следующие знания, умения и навыки:</p> <p>Обучающийся знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его практическом использовании на занятиях и в ходе промежуточной аттестации;</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами;</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине;</p> <p>Обучающийся посещает от 50% до 75% занятий, работает на аудиторных занятиях с педагогом с минимально достаточным уровнем взаимодействия.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p>
«не удовлетворительно»	<p>Выставляется обучающемуся, если компетенции, закреплённые за дисциплиной, не сформированы (по индикаторам/ результатам</p>

Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
	<p>обучения) на уровне «достаточный», и обучающийся демонстрирует как результат обучения следующие знания, умения и навыки:</p> <p>Обучающийся не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его практическом использовании на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Обучающийся посещает менее 50% занятий, работает на аудиторных занятиях с педагогом с недостаточным уровнем взаимодействия.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p>

Шкала оценки результатов освоения дисциплины, сформированности результатов обучения

Форма Государственной итоговой аттестации	Условия допуска	Шкалы оценки уровня сформированности результатов обучения		Шкала оценки уровня освоения дисциплины
		Уровневая шкала оценки компетенций	5-балльная шкала	5-балльная шкала / балл
Защита ВКР	К Государственной итоговой аттестации допускаются обучающиеся, не имеющие академической задолженности, в полном объёме выполнившие учебный план или индивидуальный учебный план.	допороговый	2	Неудовлетворительно
		пороговый	3	Удовлетворительно
		базовый	4	Хорошо
		повышенный	5	Отлично